

Inspiratie

Mijn beelden/installaties zijn een aanzet om de fantasie van de toeschouwer te prikkelen. Door de suggestie van beweging vorm te geven kan de kijker zich laten meevoeren en uitgenodigd worden tot interactie. De installaties die ik maak zijn een reactie op de omgeving. Installatie en omgeving vormen uiteindelijk één natuurlijk beeld dat door de tijd is ontstaan. De communicatie tussen het werk en de toeschouwer zijn voor mij belangrijk omdat het beeld dan tot leven komt.

Anja ter Waarbeek

Curriculum Vitae

Personalia

Voornaam Anja
Achternaam ter Waarbeek

Atelier adres Spanjaarddijk 92b Lettele
Postcode+woonplaats 7434 RT Lettele
Nationaliteit Nederlands
telefoon 06-21423942
E-mailadres a.terwaarbeek@live.nl

Opleidingen

2008 - 2009 2e graad docentenopleiding
CKV (Culturele Kunstzinnige Vorming)

2003 - 2004 Centrum Vakopleiding Lastechniek
Bmbe 1 / Mig-Mag 1,2 / Tig staal 1 / Tig rvs 2,3 / Tig al.2

1986 - 1991 Kunstacademie AKI Enschede
Ruimtelijke Vormgeving

Projecten

2009 Kunst fietsroute, Okkenbroek
2003 De Vasim, Nijmegen
2002 Kunstroute, Zieuwent
2001 Ruimte om Kunst te maken, Deventer
1999 Houtmarkt geeft zich bloot, Deventer
1998 Geo Art '98, Barchem
1996 Theater project, Lunatics, Deventer
1990 Torenproject, Riviere le Bois, Frankrijk
1988 Vliegerproject, Gaasperplas, Amsterdam

Kunstcommissie

1999 - 2004 Gemeente advies commissielid
Beelden buiten, Warnsveld
1993 - 1995 Expositie commissielid
Galerie Het Langhuis, Zwolle

Publicaties

- 2009 HONDERDMORGEN - Zwervende Erven
Op de huid' catalogus
Non-crossovers catalogus
- 2007 Digitalogus ABK
- 2005 Beelden Binnen / Buiten catalogus
- 2003 ABK catalogus
Vasim catalogus
- 2002 Beeld en Landschap II catalogus
- 2001 Tubantia: " Wolkenkrabbers wel naar bedrijven"
Tubantia: "Wolkenkrabber blijft in de kast"
- 1998 Geo Art '98
- 1993 Deventer een Europese Hanzestad
- 1991 AKI catalogus

Exposities

- 2009 HONDERDMORGEN - Zwervende erven, Lingewaard
'Op de huid' Beeldende kunst in Deventer 1945-2000
Non-crossovers', Pulchri Den Haag
- '2007 Meeting Point', Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam
'Tijdsbeelden', Kasteel Sypesteijn, Loosdrecht
- 2006 'Beeld Vorming', Oirschot
- 2005 'Beelden Binnen / Buiten', Borne
- 2004 Galerie Jansen en Kooy, Warnsveld
SBK 'Duet 8, KNSM eiland Amsterdam
- 2003 Oude Kerk, Amsterdam
- 2002 'Beeld en Landschap', Zieuwent
- 2000 'Vanuit de Materie', Barchem
- 1999 Eendagsmuseum, Deventer
Kunstpaleis, Deventer
- 1996 Galerie de Langense Enk, Barchem
- 1994 Galerie De Villa, Enschede
Beelden in Beeld, Hilversum
Avero Toren, Leeuwarden
- 1993 Galerie Het Langhuis, Zwolle
- 1991 Bergkerk, Deventer
- 1991 Centraal Beheer, Apeldoorn
Dickers Complex, Hengelo
Galerie Broeckhuis, Enschede

Oprachten

- 2013 ABK munt, A'dams Beeldhouwers Kollektief, Amsterdam
- 2012 Schetsopdracht, RD, Deventer
- 2011 Muurschildering, RD, Deventer
- 2004 Schetsopdracht, Wildplakkaders, Gemeente Deventer
- 2002 Schetsopdracht Rudolf Smidtfonds, Amsterdam
- 2001 Ter Horst, "eervolle vermeldingen architectuur 2001",
Rijssen
Boekhandel Praamstra, Devente
Decor Burgerweeshuis, Deventer
Bloedbank, Deventer
Ter Horst, architectuurprijzen
BDC architecten en ingenieurs, Rijssen

Werkervaring

- 2005 - heden CKV docent, EttyHillesumLyceum, Deventer
- 2005 Framefact, rvs laswerk, Arnhem
Matysta, rvs laswerk, metaalbewerking, Hengelo (gld.)
Delta, Mig/Mag laswerk, Zutphen
LFC bv, rvs laswerk, Lochem